

Activiteitenverslag 2023

De Utrecht Company of Music bestaat als orkest al een aantal jaar, maar de behoefte bestond om het meer te formaliseren.

Daarom werd op 3 mei 2023 de Stichting Utrecht Company of Music opgericht en ingeschreven bij de Kamer van Koophandel.

Het bestuur bestaat uit: Michel van Dam, voorzitter; Anne-Marie Rutgers, secretaris; Gert Jan Fritzsche, penningmeester; Giorgos Samoilis en Karel Demoet, lid.

Doel van de Stichting is de bevordering van de Nederlandse muziekcultuur door middel van de instandhouding en ontwikkeling van UCM en het geven van muziekuitvoeringen door dit barokorkest. Deze doelstelling wil de Stichting bereiken langs 3 wegen:

- Het begeleiden van koren
- Het aanbieden van educatieprojecten voor jongeren aan scholen en andere instellingen
- Het aanbieden van complete programma's aan concertpodia.

In 2023 was nog veel aandacht nodig voor het opzetten van de Stichting. Naast het overleg met de musici en de adviseurs van het orkest is veel tijd gestoken in het schrijven van het beleidsplan en het ontwerpen van de website.

Daarom is ervoor gekozen als activiteit alleen te kiezen voor onderdeel 1: het begeleiden van koren.

Op 1 oktober 2023 heeft UCM het koor Poco Più o.l.v. Saskia Regtering begeleid in een programma met muziek van G.F. Händel en J.S. Bach. Dit concert vond plaats in een uitverkochte Petrus Canisiuskerk in Nijmegen.

Op 7 oktober was de beurt aan Vocaal Ensemble Rijssen o.l.v. Jan Geert Heuvelman met muziek van J.S. Bach en D. Buxtehude in de goed bezette St Gudulakerk in Lochem.

Kamerkoor Cantiago en Kamerkoor Veenendaal voerden samen het oratorium Israel in Egypt van G.F. Händel uit. Op 4 november in de Jacobikerk in Utrecht en op 11 november in de Open Hof in Veenendaal. Het geheel stond onder de bezielende leiding van Herman Mussche.

Op 17 en 19 november vierde Musica Vocale Wageningen o.l.v. Rob Vermeulen het 50-jarig jubileum met een gevarieerd programma, met o.a. het Requiem van W.A. Mozart. Eerst in de Johannes de Doperkerk in Wageningen en twee dagen later in de Eusebiuskerk te Arnhem.

Op 24 december begeleide de UCM de Nicolaicantorij en de gemeentezang tijdens de feestelijke kerstnachtdienst in de drukbezette Nicolaikerkerk te Utrecht. Bij deze gelegenheid stond Karel Demoet op de bok.

Het bestuur van UCM kijkt terug op een goede start van de Stichting UCM in 2023.

Financieel verslag 2023

De stichting UCM kijkt terug op een stabiel 2023. De stichting werd in 2023 opgericht met als doel de barok muziek breder onder de aandacht te brengen door een bijdrage te leveren aan het ondersteunen van organisaties die relevante activiteiten ontplooiën.

Daarnaast willen wij onderzoeken of het mogelijk is om in samenwerking met scholen, in eerste instantie in de regio Utrecht, te komen tot samenwerking gericht op het breder uitdragen van klassieke muziek aan scholieren.

In het boekjaar ondersteunde UCM een 5--tal activiteiten, hetgeen een omzet van 45.232 (inclusief btw) euro genereerde.

Aan afdracht van fees en kosten bracht dit 45.158,73 met zich mee, hetgeen een nagenoeg neutraal resultaat van afgerond 74 euro oplevert.

De eerste kosten verband houdende met de oprichting van de UCM en een beperkte kostendekking drukten het resultaat.

UCM ontving in 2023 ook een private lening van 1.500.

Het banksaldo bedroeg per ultimo 1.492,73.

De Stichting heeft vanzelfsprekend geen winstoogmerk. Wel zal UCM trachten verder te professionaliseren zodat zij een steviger positie kan verkrijgen voor het werven van fondsen. UCM verkreeg inmiddels de ANBI-status.